JUNIO 2009

BCN MAD BZV PNR TKQ DKR

Instituto Jane Goodall

Para la investigación de la vida salvaje, la conservación y la educación

Editorial
Chimpamig@s • Postales desde el Mundo • BioDiverCiudad
Rebeca Atencia, la Jane Goodall gallega
Fernando Turmo y Rebeca Atencia • Viviendo en África
Darwin • Parte v. Críticas a la teoría darwinista
Primera reintroducción de bonobos en el mundo
Apertura antena IJGE en Camerún
Ferran Guallar en ˝Cambio de rumbo"
II Encuentro Internacional sobre los derechos de los Animales
Nueva Tienda OnLine IJG

Antes de imprimir este boletín, asegúrate de que es necesario.
Proteger el medio ambiente está también en tu mano

¡Bienvenid@s al Boletín de Junio!

EDITORIAL

TRAS LA VISITA DE JANE, seguimos adelante, impulsando proyectos como **"Movilízate",** la campaña de reciclaje de móviles para ayudar a proteger ecosistemas africanos, de la que se puede participar a través de *www.janegoodall.es*. Creemos firmemente que con el apoyo de cada uno de vosotros difundiéndola en vuestro ámbito, la campaña logrará tener un impacto importante en la sensibilización sobre el problema del coltán y en el apoyo al Centro de Rehabilitación de Chimpancés de **Tchimpounga**, en Congo.

En esta edición, comenzaremos a preparar la próxima visita a España de la directora de Tchimpounga, **Rebeca Atencia**, y del responsable de Imagen y Educación, **Fernando Turmo**, y conoceremos de primera mano cómo comenzó su aventura en África. Como complemento, reproduciremos una interesante entrevista publicada en **El País** este mes que nos permitirá descubrir detalles poco conocidos de su historia.

Disfrutaremos también de una nueva entrega sobre la genial obra de **Charles Darwin**, un artículo sobre el programa **Ecoviajeros en Camerún**, y de **postales de MundoEscuela** sobre el lejano Oriente. A la vez, recuperamos imágenes del programa "**Cambio de Rumbo",** de Antena 3, cuya primera emisión retrató la interesante vida del presidente del IG, **Ferran Guallar,** desde sus orígenes en Microsoft España hasta su actual trabajo voluntario en África.

Además, os contaremos sobre el II Encuentro Internacional sobre Derechos de los Animales en Canarias, con la presencia de la **célebre investigadora de orangutanes Biruté Galdikas.** Posteriormente, descubriremos algunos detalles del primer proyecto de **reintroducción de bonobos** en República Democrática del Congo. Finalmente, nos pondremos al día con el Programa **Biodiverciudad**, y presentaremos la **nueva Tienda virtual del IJG** en *www.janegoodall.es* , que ya podéis visitar. También anunciamos las plazas vacantes para los próximos **Cursos de Etología** en Fundación Mona, con descuento para socios del IJG.

Agradecemos a tod@s los que hacen posible el desarrollo del Instituto, sus programas y campañas, empezando por soci@s, chimpamig@s, voluntari@s, donantes y colaboradores. En esta ocasión, queremos agradecer especialmente a personas como Pilar Calvo, Laura Marí, Enrique del Olmo, Josep Maldonado, Ramón Bartomeus, Laia Duran, Alicia Puleo, Sabrina Menéndez y Rosa Romeu, por su valiosa colaboración.

Os alentamos a seguir participando de las actividades del Instituto, conscientes de que cada granito de arena importa, y que día a día seguimos creciendo gracias a tod@s.

¡Que disfrutéis del boletín!

Federico Bogdanowicz
Director Ejecutivo
IJG España

ESTE MES LOS SOCIOS Chimpamig@s han recibido otro informe trimestral con las novedades de sus chimpas favoritos y otros que residen en Tchimpounga, el centro de rescate y rehabilitación de chimpancés que el Instituto Jane Goodall tiene en Congo. Este informe, llamado "Carta desde Tchimpounga", cuenta en sus más de 10 páginas con secciones ilustradas sobre interesantes historias de chimpancés rescatados, las mejoras que se realizan en el centro, las campañas educativas, información sobre los cuidadores y el consultorio veterinario de la doctora Rebeca. Por supuesto, contiene una sección central sobre la evolución del chimpancé favorito elegido (Kudia, Kauka o Petit Prince), de la cual reproducimos una parte, perteneciente al primer informe de 2009, como muestra para futuros Chimpamig@s:

Tu chimpa favorito

Kauka

Kauka se está convirtiendo rápidamente en un jovencito alegre y lleno de energía. Aquel bebé que llegó a Tchimpounga desnutrido, indefenso y desorientado ha desaparecido por completo. Kauka no se deja ya golpear por sus compañeros. Ahora comienza a imponer su fuerza y carácter poco a poco y los demás le respetan cada día más, sobre todo Poungou, que es su mejor amigo. Sin embargo, una hembra llamada Chivigou es una pesadilla para Kauka, ya que esta gran chimpancé le quita la comida siempre que puede.

El otro día Kauka se enfadó con su mejor amigo Poungou porque éste le quitó un aguacate. Para Kauka los aguacates son un tesoro y no le gusta compartirlos ni con los mejores colegas. A todos nos llamó la atención de que Kauka se enfadara, pero tratándose de aguacates....

A Kauka le gusta jugar todo el día sin parar con los otros chimpancés pero también con los cuidadores humanos que hacen de madres adoptivas. Kauka busca en ocasiones los cariños y protección de los trabajadores de Tchimpounga que le den la seguridad que necesita ya que es aún muy joven.

La salud de Kauka es buena. Incluso la pequeña veladura que tiene en uno de sus ojos parece tener mejor aspecto. En este grupo de bebés se está dando un shampoo especial contra un hongo en la piel que en los últimos meses ha dado muchos problemas al equipo veterinario. No todos los chimpancés están de acuerdo en recibir este baño de espuma todos los días. Kauka se enfada cada vez que le enjabonan y no entiende por qué tiene que pasar por eso. Cuando el cuidador llega con la botella de shampoo, Kauka comienza a esconderse detrás de unos juegos de madera y es muy difícil hacerle salir porque ya comienza a ser muy rápido y espabilado. Finalmente, y a regañadientes, acepta que los cuidadores le den el producto y le tomen la temperatura con un termómetro antes de ir a dormir.

¡Tú también puedes ser **Chimpamigo,**
ayudando a cuidarlos y recibiendo tu certificado e informes trimestrales!
Puedes ver más información en nuestra web *www.janegoodall.es*
sobre cómo serlo (9€ por mes para menores de 14 años), y
no olvides que a través de la misma web, participando de la campaña
"Movilízate" de reciclaje de móviles,
¡puedes ganar un apadrinamiento Chimpamigo!

Una gallega protege a los chimpancés en el Congo

La veterinaria Rebeca Atencia dirige el santuario de primates de Tchimpounga fundado por Jane Goodall en la República del Congo

Y hablando de Tchimpounga, reproducimos aquí una entrevista de **Silvia R. Pontevedra** a su directora Rebeca Atencia, publicada por **El País** el 14 de junio.

LA GOODALL GALLEGA nació en Vilasánchez, Serantes, estudió veterinaria en la Complutense, vive en África y ya ha cumplido los 32. Se llama Rebeca Atencia y dice que echa de menos "la lluvia de Ferrol", y el "caldo de berzas de la aldea", "y el acento, y las fiestas de Nochebuena" en casa de sus tíos "comiendo marisco y turrón". Añora sobre todo a su familia, y las charlas con sus hermanas "hasta las tres de la madrugada", pero ahora es la directora del santuario para chimpancés de Tchimpounga, en la República Democrática del Congo, y sólo viene una vez al año. De ella dependen para sobrevivir 141 chimpancés, seis mandriles y cuatro monos cercopitecos, y no los piensa dejar solos: "No tengo hijos humanos, pero los chimpancés huérfanos, aquí, son mi familia".

A los ocho años, tras un fuego que arrasó el bosque de Vilasánchez, supo a qué se iba a dedicar cuando fuese mayor. Trabajaba allí un guarda forestal que se llamaba Jaime. "En mitad del incendio, se fue al bosque y salvó muchas crías de animales salvajes. Conocía dónde estaban los nidos y las madrigueras". Luego las crió en su casa, y cuando crecieron las devolvió a la naturaleza, recuerda Atencia. "Quizás no lo hizo de la forma más científica", comenta, "pero a mí aquello me impactó".

Debe de ser que eso de la llamada de la selva es algo que existe de veras. Ahí muy adentro, puede que en el estómago, o un poco más arriba, ella sentía un agujero, algo que le "faltaba", y al terminar la carrera creyó que podría taparlo trabajando en un zoo o en un safari park. Enseguida se dio cuenta de que no. Visitó todos los zoológicos de España, pero nada. "Mi sitio no estaba ahí", dice. "Tenía que buscar más lejos". Y persiguiendo su destino se tropezó con Fernando Turmo, "un apasionado de la evolución humana y la búsqueda de nuestros ancestros". Juntos decidieron dedicar la vida a "salvar el pasado del hombre, salvando al chimpancé en su medio natural". Y tanto convergieron sus vidas que se casaron.

Hace cuatro años empezaron a trabajar los dos para Help Congo, un proyecto de reintroducción de chimpancés en la selva congoleña. Llevaban ocho meses "incomunicados del mundo exterior", conviviendo con sus animales protegidos, pero también con elefantes bastante agresivos y "gorilas macho enfurecidos", cuando se les presentó delante Jane Goodall en Conkouati. La británica sabía que el de ellos era el único proyecto que había conseguido devolver con éxito estos primates a su medio, y les fue a pedir ayuda. Había acumulado 121 chimpancés en Tchimpounga y no les encontraba salida. Turmo y Atencia esperaron a que terminase su contrato y se fueron con ella.

Desde entonces, se han dedicado a acondicionar el santuario y a dar cobijo a los chimpancés enfermos, y sobre todo a aquéllos que han perdido a sus padres. "Cuando el mundo da la espalda a África y la deja sola, todo lo malo viene detrás", explica la ferrolana, "y cuando en la selva se abre una vía de acceso, porque se construye una carretera pública o una ruta para una empresa maderera, el final del equilibrio biológico de esa zona está próximo". "Cada año en el mundo se pierde una superficie como la de Castilla-La Mancha", y en cuanto el hombre consigue acceder a las poblaciones de chimpancés inaugura un nuevo capítulo del comercio de carne de ejemplares adultos y el tráfico de crías vivas. A Turmo, Goodall le encomendó una labor docente: concienciar a los congoleños de lo importante que es para su país preservar la naturaleza. Pero la crisis también ha llegado a Tchimpounga y, últimamente, el equipo ha recortado el gasto en divulgación para poder seguir alimentando y dando un techo de noche a las crías.

Para dar salida a estos animales devolviéndolos a la naturaleza lejos de la caza furtiva, el matrimonio busca selvas e islas vírgenes en los ríos. Necesitan comprar esos terrenos, y a veces les llega alguna ayuda extra, de algún blanco conmovido por el mensaje que difunde Goodall por el planeta, en charlas como la de hace un mes en A Coruña.

Desde que Atencia dirige el santuario, ya ha vivido unos cuantos momentos malos. "Los peores, cuando muere algún chimpancé", cuenta: *"El pobre Gregoire, que tenía 67 años, murió estas Navidades. Ahora nos falta un amigo. Fue dramático ver cómo su compañera de instalación lloraba desconsolada cuando retiramos el cuerpo. Sus gritos eran desgarradores, ¡y tan humanos!".*

Estos animales son tan próximos a nosotros que da escalofrío", sigue la veterinaria.

"Siento que son mi responsabilidad, que la llave de su libertad está en mis manos. Sólo tengo que saber usarla".

Muchos soci@s y voluntari@s del Instituto suelen preguntarnos con gran interés por Rebeca Atencia y Fernando Turmo, los dos españoles que trabajan incansablemente en el Centro de Recuperación de Tchimpounga, en Congo. Algun@s quieren conocer cómo es su trabajo, otr@s quieren saber cómo decidieron llegar hasta allí, otr@s buscan pistas para realizar su sueño de poder ayudar en África. Por ello, decidimos pedirles que nos cuenten su historia, y aquí va en exclusiva la primera entrega, que se irá completando en los siguientes boletines.

Viviendo en África

por Fernando Turmo

PRIMER CAPÍTULO:
NUESTRA LLEGADA A CONGO

CUANDO AQUEL AVIÓN DESPEGÓ del aeropuerto de Barajas en un mes de Abril cualquiera nunca imaginé que me iría a suceder tanto. Mis perspectivas eran las mismas que las de Rebeca, actualmente mi esposa. Juntos decidimos agarrarnos de la mano y dejarnos llevar por nuestro sueño. Aunque nuestras vidas habían sido diferentes hasta entonces, nuestros caminos se unieron para formar uno más grande y así comenzar a marchar muy lejos de nuestras casas y nuestras familias, sin mirar atrás.

Decisiones como ésta no se toman todos los días. No es fácil mirar a los ojos de una madre y decirle que te vas a trabajar a la selva de África. El sufrimiento por ambas partes es inevitable, pero la llamada visceral de tu destino es mucho más fuerte que todo eso y te arrastra.

Pero no era sólo la magia de este continente la que nos susurraba al oído. Tras ella una voz de sirena tiraba de nosotros. Al igual que tantos otros primatólogos, o gustosos de ello, nosotros nos sentíamos tremendamente atraídos por la idea de colaborar en trabajos de campo con chimpancés, esos seres en cuyos ojos se puede leer parte de nuestra historia no escrita, quizás la más apasionante y sorprendente: la historia de la evolución humana.

Nuestra aventura en África comenzó en el norte de España. Contactamos con Carmen Vidal, una veterinaria catalana que está afincada en Bilbao hace ya muchos años. Allí posee junto a unos socios una reputada clínica para atender a las mascotas enfermas de la burguesía bilbaína.

Sin embargo, esta increíble mujer solo pasa algunas temporadas en nuestro país. Los últimos quince años los ha pasado yendo y viniendo entre la vieja ciudad norteña y África, concretamente la República del Congo-Brazzaville. Fue allí donde se dejó abducir hace tiempo de la misma manera que nos estaba sucediendo a nosotros.

H.E.L.P Congo (Hábitat, Ecología y Libertad de los Primates) fue la tentación, la razón culpable. Esta ONG trabaja en la selva profunda de Congo. Los chimpancés confiscados son acogidos por esta organización para formar parte de su proyecto de reintroducción en la vida salvaje tras haber pasado una traumática etapa como mascotas. No hay ninguna otra asociación, organización o proyecto que pueda afirmar que lleva reintroduciendo chimpancés durante tanto tiempo y con éxito. Es único en el mundo. Una singular y apasionada mujer, Aliette Jamart, lo dirige desde sus comienzos. Cuando su casa comenzó a rebosar de bebés chimpancés huérfanos esta expatriada francesa decidió que, evidentemente, la solución no era esa. Por ello encontró un lugar, en colaboración con el gobierno congolés, dentro del Parque Nacional de Conkouati Douli, junto a la frontera con Gabón, y allí comenzó su proyecto de reintroducción de chimpancés.

Carmen Vidal ayudó a Aliette Jamart durante largos años. Su apoyo y conocimiento como veterinaria fueron decisivos para reafirmar el proyecto y convertirlo en un hecho.

Sin embargo, esta intrépida catalana nos hizo entrever en nuestro primer encuentro en Bilbao que su etapa en HELP estaba a punto de acabar. Tenía otras ideas en mente y necesitaba partir para evolucionar. Por ello, la organización estaba buscando una veterinaria con la suficiente experiencia como para poder suplir a Carmen.

Aprovechamos como excusa una conferencia de Carmen Vidal en Bilbao para viajar hasta allí desde Madrid y conocerla en persona. Nos presentamos en su clínica ubicada en un tranquilo y céntrico paseo peatonal y paseamos un poco por esta agradable ciudad hasta una cafetería próxima. Allí Carmen comenzó a contarnos todo. Rápidamente los tres entendimos que ella era la persona que estábamos buscando y que nosotros éramos lo que HELP necesitaba. Sin embargo no hubo promesas, solo insinuaciones. Carmen se limitó a brindarnos la oportunidad de visitar por unos días el proyecto en Congo. Ese día fue extraño. Nuestra alegría era inmensa porque una puerta de África parecía entreabrirse para nosotros. Sin embargo, ese café matutino con Carmen se vio ensombrecido por las terribles noticias del televisor del bar. Una bomba había estallado esa misma mañana en la estación de Atocha de Madrid. Son esos detalles que nunca se te olvidan. Nosotros nos disponíamos a "salvar" el mundo y mientras tanto otros lo destruían sin piedad.

Acompañados por nuestro amigo Guillermo Bustelo, director del centro de rescate de primates Rainfer, nos dispusimos a visitar el proyecto de HELP.

África es diferente. Sus gentes son diferentes. Nunca entiendes este continente hasta que pones el pie en él.

Mi francés era muy básico. Los españoles de mi época escolar no tuvimos mucha suerte con el nivel de enseñanza en esta materia. Rebeca comenzó a estudiar sus primeras palabras en este idioma dentro del avión que nos conducía a Congo. Por aquel entonces el aeropuerto de

Pointe Noire, vista aérea.

Pointe Noire se encontraba en un decrépito estado. La llegada era sofocante, húmeda, tumultuosa, caótica y tensa. Finalmente Aliette Jamart apareció entre la gente y nos rescató del bullicio. Sonriente, menuda, enérgica y con un francés demasiado complicado para nosotros, lo cual resultaba un tanto frustrante. Estábamos delante de una de las grandes heroínas de la conservación, un referente y nuestra comunicación por culpa del idioma resultaba escueta y torpe.

A la mañana siguiente un coche todoterreno nos llevó desde Pointe Noire a su proyecto de reintroducción de chimpancés en Conkouati. Fueron aproximadamente cinco horas pegando botes en una carretera nacional, que no es otra cosa que un camino de tierra agrietado por la erosión del agua y con grandes bancos de arena que parecían atrapar las ruedas hasta asfixiarlas. Una hora antes de la llegada, para atravesar un gran río necesitamos meter el coche en una especie de plancha transbordadora flotante oxidada y muy deteriorada. Musculosos brazos congoleses empujaban todo esto tirando de una cuerda que comunicaba las dos orillas, muy a la vieja usanza. Desde que un antiguo puente sucumbió hace años este era el único método para pasar al otro lado.

Allí nos esperaba una gran placa de madera pintada que indicaba que entrábamos en el Parque Nacional de Conkouati Douli. El texto rodeaba la ilustración de un manatí.

El proyecto de HELP se dividía en dos zonas de trabajo. La primera se encontraba junto a un lago. En este lugar Aliette Jamart construyó su primer campamento que le sirvió como referente logístico para abastecer al segundo campamento que se encontraba en lo profundo de la selva, un lugar llamado el Triángulo. También este primer campamento es utilizado para abastecer de comida a los numerosos chimpancés que se encuentran en semilibertad en tres islas en medio del lago. Todos los días una pequeña barca a motor atraviesa la laguna para transportar la comida suplementaria a estos primates.

En este campamento Carmen nos esperaba. Fue reconfortante encontrarla de nuevo y sentir su calurosa acogida. Tras alojarnos en unos bungalows de madera situados en lo alto de una colina y darnos una ducha de agua tibia, bajamos

Rebeca y Aliette Jamart en el rio de Conkouati

a cenar. La sobremesa se extendió durante largo tiempo. Eran muchas las cosas de las que hablar y sobre las que preguntar.

Al día siguiente dimos un paseo con un guía por un tramo de selva cercano. Con una suerte bárbara disfrutamos del avistamiento de dos gorilas subidos sobre lo alto de una rama. Los grandes árboles, las lianas, los ríos, la luz, los olores, las grandes frutas, toda una apología del Edén más soñado. La armonía de miles de seres vivos en perfecto equilibrio. Báscula misteriosa y extraña que nos dice que un día esta fue nuestra casa pero que ahora no somos más que unos extraños en ella, torpes y frágiles.

Elefante visto desde la barca en el rio. Conkouati.

Poco después regresamos al campamento y tras saciar nuestra sed imparable, partimos en la barca para acompañar a los cuidadores que se disponían a dar la comida a los chimpancés de las islas. Tras parar el motor a unos diez metros de tierra firme los trabajadores de HELP entraron en el agua con una gran cacerola flotante llena de frutas y otros alimentos suplementarios y nadaron hasta escasos metros de la orilla. De una manera selectiva dieron el alimento a cada individuo. Respetar la jerarquía era importante, por eso el macho dominante siempre recibía el alimento primero, para evitar los conflictos.

Ver esto por primera vez nos impactó profundamente. Los chimpancés acudieron a la llamada del cuidador, apareciendo súbitamente entre la densa vegetación y comenzaron a esparcirse tomando posiciones entre las largas y verticales raíces del manglar.

Los brazos de estos dos grandes primates, el hombre y el chimpancé, se estiraron hasta encontrarse y el alimento cambió de manos. Les separaban seis millones de años de evolución paralela desde un ancestro común, para ahora unirse de nuevo en una rocambolesca escena en medio de aquella laguna africana. Pero había una trágica y oscura historia detrás de la mirada de cada uno de aquellos chimpancés.

Por la noche Rebeca y yo conversamos junto al fuego que calentaba el agua para ducharnos. Coincidimos plenamente en que éste era nuestro lugar. Esta idea se reafirmaría aún más cuando visitamos al día siguiente el segundo campamento del Triángulo…

Nuestra casa en campamento de HELP. Alli vivimos 1 año.

Próximo capítulo:
Un año viviendo en la selva

2009 el "Año Darwin"

PARTE V.
Críticas a la teoría darwinista

A DARWIN NO LE AFECTABA que otros autores discreparan con él. En cambio, sí valoraba enormemente que la crítica fuera bien intencionada, mostrándose agradecido cuando algún autor se tomaba el "trabajo" de leer sus obras, elogiarlas o criticarlas de buena fe y no despiadada e injustificadamente.

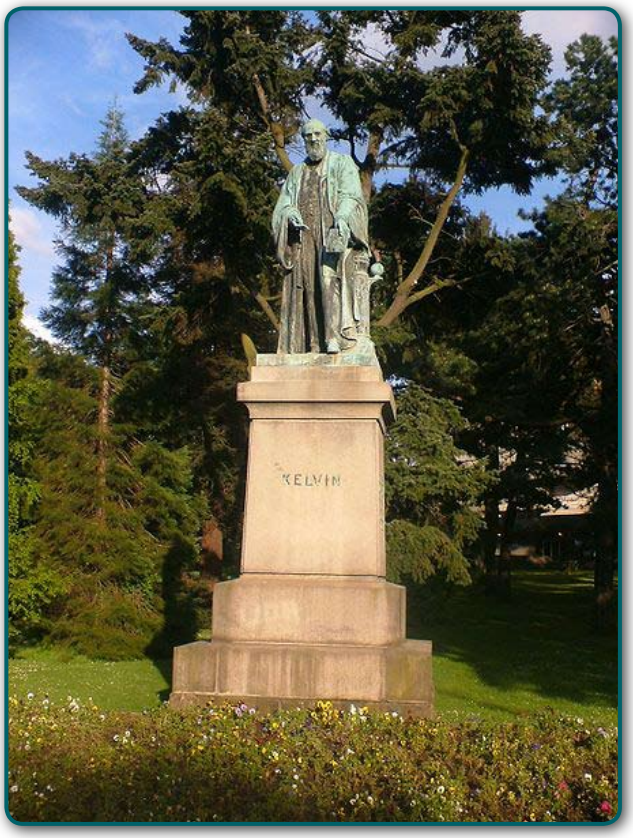
En los años siguientes a la publicación de *El origen de las especies por medio de la selección natural* Darwin recibió numerosas críticas, algunas de ellas particularmente duras. Las que más le afectaron fueron probablemente las que señalamos a continuación:

Crítica de Lord Kelvin

Darwin estimaba que la formación geológica Weald, ubicada entre North y South Downs, en el sur de Inglaterra, y representada por los sedimentos provenientes de la erosión de una cadena de colinas, debió requerir aproximadamente 300 millones de años para desgastarse hasta su nivel actual. Si este dato era correcto, pensaba, la Tierra debía ser aún más antigua.

Darwin sabía que la efectividad de la selección natural dependía de la existencia de infinidad de cambios pequeños y lentos y que, para que ese proceso evolutivo gradual hubiera tenido lugar, se requería una edad muy antigua de la Tierra. Convencido de este punto, Darwin no dudaba en afirmar:

> *El que sea capaz de leer la gran obra de sir Carlos Lyell sobre Los principios de Geología, que los historiadores futuros reconocerán que ha producido una revolución en las ciencias naturales y, con todo, no admita la enorme duración de los períodos pasados de tiempo, puede cerrar inmediatamente el presente libro.* [1]



Lord Kelvin's statue in Botanic park, Belfast

Darwin creía en el uniformismo geológico (estrechamente ligado al gradualismo) y, como dice Stephen Jay Gould, el uniformismo *"descansa sobre dos proposiciones: un tiempo esencialmente*

1 Darwin Ch. (1972): El origen de las especies por medio de la selección natural. Barcelona. Bruguera, pág. 430.

ilimitado (para que los procesos lentos puedan producir su efecto acumulativo) y una Tierra que no altera ni su forma básica ni su estilo de cambio a todo lo largo de este tiempo ilimitado" [II]

Pero el físico y matemático inglés William Thomson (1824-1907), más conocido por lord Kelvin, dejando de lado los datos geológicos y basándose en cálculos matemáticos fundamentados en consideraciones de la termodinámica (tiempo de enfriamiento de la Tierra, por ejemplo), afirmaba, hacia 1862, que la edad de la Tierra no superaba los 100 millones de años, es decir bastante menos que lo sostenido por Darwin.

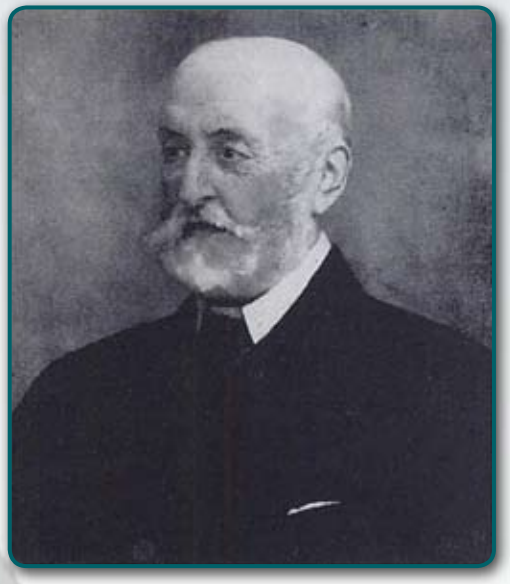
En 1866, en su *Breve refutación de la `Doctrina de la Uniformidad´ en geología,* Kelvin criticaba los fundamentos del uniformismo y afirmaba que el Tiempo no era ilimitado y que la Tierra había tenido un comienzo y tendría un fin. La crítica de Kelvin, que estaba dirigida particularmente a la selección natural como mecanismo evolutivo, afectó particularmente a Darwin. En una carta que éste escribió a Wallace, en 1869, le dice: "*...las opiniones de Thomson [lord Kelvin] acerca de la juventud del mundo son, hace ya tiempo, una de mis más graves preocupaciones"* [III]

En respuesta a la crítica formulada por lord Kelvin y ante la inconveniencia de oponerse a la afirmación de quien aparecía como un especialista en datación, Darwin suprimió su estimación de la antigüedad de la formación Weald de *El origen de las especies por medio de la selección natural* y, tratando de adecuar su teoría a la cronología manejada por Kelvin, admitió que en los comienzos de la Tierra se habían producido cambios más rápidos que los que se producen actualmente y que los mismos habían acelerado al principio el proceso evolutivo. Consecuentemente, le concedió mayor importancia a los efectos hereditarios del uso y del desuso.

II Gould S: J. (1995). La sonrisa del flamenco. Reflexiones sobre historia natural. Barcelona. Crítica, pág. 108.
III Darwin F. (1977). Autobiografía y cartas escogidas de Charles Darwin. Madrid. Alianza, pág. 112.

Crítica de Saint-George Jackson Mivart

De acuerdo con el razonamiento de Darwin, ningún órgano complejo había surgido bruscamente, sino a través de una sucesión continua y gradual de pequeños cambios estructurales. En ese contexto, la selección natural habría ido seleccionando cada una de esas pequeñas estructuras de transición, hasta llegar al órgano completo. Aquí es donde Saint-George Jackson Mivart (1827-1900), profesor de Zoología en el Roman Catholic University College, de Kensington, plantea su objeción: para que cada uno de esos pequeños cambios estructurales haya sido seleccionado por la selección natural, los mismos debían ser útiles,



St. George Jackson Mivart (30 de Noviembre del 1827 – 1 de Abril del 1900)

provechosos, porque de otro modo la selección natural no los hubiera podido preservar. Pero ¿cómo pueden resultar útiles si se trata de modificaciones menores dentro de una transición y no representan nada en sí mismas?

Veamos un caso: si la transición evolutiva entre la aleta de un pez y la extremidad de un vertebrado terrestre se produjo gradualmente, ¿cómo la selección natural seleccionaría estructuras que han dejado de constituir una aleta pero

aún no se han convertido en una extremidad? Lo mismo habría ocurrido con la transición gradual entre un miembro anterior y un ala. Y si no se puede explicar la utilidad de cada uno de los pasos estructurales, ¿cómo pudo la selección natural haberlos seleccionado?

En la sexta y última edición de *El origen de las especies por medio de la selección natural*, publicada en 1872, Darwin respondió, en primer lugar, que la crítica de Mivart demostraba escasa imaginación ya que no hay motivos para pensar que esa sucesión de pequeños cambios estructurales estén vinculados siempre, *exclusivamente*, con la *misma* función. En otras palabras, lo que Darwin quería decir es que las estructuras de transición que darían origen en último término a un órgano completo, quizás no eran todas útiles en relación con una misma función y sí en cambio para cumplir, en algún momento de ese proceso, con una función diferente.

Tomemos, a modo de ejemplo, el caso del vuelo. Si bien es cierto que las plumas posibilitan el vuelo en las aves, todo parece indicar que, históricamente, antes de alcanzar esta función, cumplieron otra de fundamental importancia como lo fue la de mantener constante la temperatura corporal.

Crítica de Henry Fleeming Jenkin

En un artículo aparecido en junio de 1867 en *The North British Review*, el escocés Henry Fleeming Jenkin (1833-1885), profesor de Ingeniería en la Universidad de Edimburgo, le formula una crítica tan bien fundada que, según comentario de Francis Darwin, hijo de Charles, además de impactar a su padre lo sorprendió particularmente en el sentido de que no provenía de un naturalista experimentado sino de un profesor de ingeniería. Pero hoy sabemos que la crítica partía de una concepción falsa de la herencia.

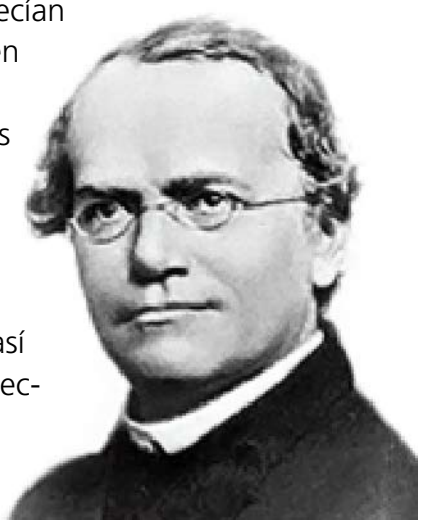
Efectivamente, por entonces, el mismo Darwin y todos sus contemporáneos consideraban que la herencia se daba de manera "mezclada", es decir que, en un caso hipotético de cruce de un conejo de color negro y un conejo de color blanco, el resultado sería un conejo de color gris, o que, en el caso del cruce de una rosa de color rojo con otra de color blanco, el resultado obtenido sería una rosa de color rosa. Por lo tanto, se suponía que no había predominio de uno de los caracteres sino fusión de los mismos.

Crías de conejos.

Esta "herencia por mezcla" permitía pensar, según Jenkin, en que, aparecida una variación favorable (es importante señalar aquí que Jenkin se refería exclusivamente a variaciones únicas, de gran repercusión), en lugar de ser preservada y mantenida en las generaciones siguientes por la selección natural, originando así una nueva variedad, ocurriría precisamente lo contrario; tendería a desaparecer. De esta manera, si un individuo portador de ese carácter favorable se cruzara con otro no portador, el descendiente heredará el 50 % del mismo y si este individuo se cruzara, a su vez, con otro que tampoco es portador del carácter en cuestión, el descendiente recibiría la mitad de la mitad, es decir el 25%., de tal modo que en el transcurso de pocas generaciones la variación favorable, en lugar de ser conservada por la selección natural, se diluiría por completo.

Darwin intentó contrarrestar los efectos de esta crítica, que aparecía como sencilla y demo-

ledora al mismo tiempo, al año siguiente, en su obra *Variaciones de los animales y de las plantas en estado doméstico* y en las últimas ediciones de *El origen de las especies por medio de la selección natural* (las de 1869 y 1872; 5ª y 6ª edición, respectivamente). En primer lugar, restó valor a las variaciones únicas, de gran magnitud, de las que hablaba Jenkin y en cambio sí concedió importancia a las pequeñas variaciones, de escasa envergadura, que, según él aparecían simultáneamente en un número significativo de individuos y que, además, podían reaparecer varias veces más en el seno de una población, dando así tiempo a que la selección natural actuara para preservar



*Gregor Johann Mendel (* 20 de julio de 18221 – 6 de enero de 1884) fue un monje agustino católico y naturalista.*
Abajo: *Monasterio de ST Thomas Abbey en Brno. en cuyo jardín, Mendel experimentó con los guisantes sus teorías de la herencia genética.*

publicado un artículo que contenía valiosísimas observaciones para comprender las cuestiones fundamentales de la herencia. Efectivamente, Fray Gregorio, como se lo conocía, había efectuado experimentos con guisantes durante siete años (1856-1863) en un pequeño jardín del Monasterio agustiniano de Santo Tomás, en Brno, Moravia. Lamentablemente, ni Jenkin ni Darwin conocieron la obra de Mendel. Recién en el año 1900, tres botánicos de diferente nacionalidad, el holandés Hugo de Vries, el alemán Carl Eric Correns y el austríaco Erich Tschermak, trabajando independientemente en cruzamiento experimental de vegetales, creyeron en un primer momento "descubrir" las leyes de la herencia pero en realidad lo que hicieron fue "redescubrir" las conclusiones alcanzadas por Gregor Mendel treinta y cuatro años antes.

por Alberto A. Makinistian*

* Profesor Titular de la cátedra de Paleoantropología y Evolución, en la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario (Argentina), y autor del libro Desarrollo histórico de las ideas y teorías evolucionistas, publicado por Prensas Universitarias de Zaragoza (2004), y colaborador de la Encyclopedia of Anthropology (5 tomos, 2.500 páginas) editada por el Dr. H. James Birx, del Canisius College, de Nueva York (2006). **e-mail** amakinistian@citynet.net.ar

Asia Japón

Postales desde el Mundo

Kyushu

mundoescuela
Roots&Shoots
Instituto Jane Goodall

Palillos

Texto y fotografía de Ferran Guallar

Mundoescuela es el programa del Instituto Jane Goodall España para la documentación, conservación y divulgación de la **diversidad cultural y las prácticas tradicionales**, dirigido a escuelas, estudiantes, educadores y familias, con el fin de ayudar a fomentar la **comprensión y la tolerancia** de las diferentes realidades culturales en todo el mundo. Más información y recursos en: *www.mundoescuela.net*

ESTAMOS EN **FUKUOKA**, la capital de la isla de **Kyushu** en **Japón**. Comer con palillos, aunque cada vez está más extendido, todavía no está muy… 'entendido'.

Aún es frecuente escuchar cosas como "qué tontería comer así, con lo práctico que es el tenedor…".

Tenemos pues la 'obligación moral' de explicar que los palillos fueron inventados con bastante probabilidad en **China** hace… **5000 años**!

El **tenedor** sólo se inventó en Europa en el **siglo XVII**. Se les llamó **Kuai Zi**, los rápidos, en China, porque se supone que son la manera más rápida de obtener la comida de un caldero cuando todavía está caliente. En la antigüedad, los alimentos **se cortaban en pedazos pequeños para ahorrar combustible** en su cocción. Así, cortados y en el caldero, dos ramitas permitían a los hambrientos huéspedes atacar la comida sin esperar a que se enfriase para cogerlo con las manos. El uso de los palillos enlaza también muy bien con los principios de Confucio, el gran filósofo chino, que por cierto, era vegetariano.

Hay que saber también, que en el mundo, a la hora de comer, nos dividimos en tres grandes equipos igualados en número de comedores: el equipo del **tenedor** (en bruto: Europa, América y Oceanía), el equipo de la **mano** (gran parte de África, Oriente Medio y sur de Asia- India-) y el equipo de los **palillos** (la mayor parte de Asia oriental, sobretodo China, Japón y Corea).

La fabricación de los palillos desechables hechos con madera (waribashi), inventados en 1870, representan el segundo uso de la madera importada por Japón, con unos 400.000 metros cúbicos anuales, para fabricar unos 11 mil millones de pares de palillos al año que acaban tirados en la basura. En Japón se están buscando alternativas urgentes a este grave problema, que empaña el uso de un utensilio tan práctico como tradicional.

Dicen que los alimentos, comidos con palillos saben mejor. ¿Tú que crees? Si queréis saber más sobre los palillos, podéis ver el video en la página de Mundoescuela.

Para ver el video de los bosquimanos ir a *www.youtube.com/mundoescuela*
Si deseáis organizar una sesión de mundoescuela en vuestra escuela o asociación, podéis contactar con *mundoescuela@janegoodall.es*

Os invitamos a que nos enviéis vuestras "postales" con historia. También desde España, especialmente de aquellos que habéis venido desde otros países y habéis 'descubierto' aspectos sorprendentes de nuestra sociedad.

Primera reintroducción de bonobos en el mundo

El domingo 14 de junio un hecho histórico en el mundo de la conservación de la biodiversidad aconteció en la República Democrática del Congo. 17 bonobos fueron transportados en un avión de mercancías desde el centro de recuperación de Lola Ya Bonobo, junto a Kinshasa, hacia Basankusu. Esta zona, situada en el noroeste del país, ha sido la elegida por Claudine André, la directora del proyecto, para realizar el primer intento de reintroducción de bonobos en su hábitat natural. El lugar ha sido elegido por su riqueza botánica y aislamiento. El alto índice de pluviosidad favorece la existencia de grandes zonas húmedas, biotopo adecuado para los bonobos. Este ha sido un paso de gigante para Claudine y su equipo. De esta manera se crea un precedente singular en la recuperación de grandes primates.

Claudine André

Nunca antes se había realizado una reintroducción de bonobos, que están en grave peligro de extinción, con una estimación poblacional de alrededor de 10.000 individuos. Esta especie (*Pan paniscus*), que se separó del chimpancé (*Pan troglodytes*) hace menos de un millón de años, no ha recibido tal vez toda la atención que merecía desde su descubrimiento como especie por occidentales en el siglo pasado (Ernst Schwarz, 1929). Con el tiempo, el conocido como "chimpancé pigmeo" se ha ganado su propio lugar dentro de los grandes simios africanos, junto al chimpancé y el gorila. Los bonobos habitan al sur del Río Congo, en República Democrática del Congo solamente, en zonas donde no hay chimpancés. Para quien conoce al chimpancé bien, el bonobo presenta diferencias morfológicas y conductuales muy marcadas respecto a éste. El bonobo suele tener menor peso, es más grácil o "estilizado", sus labios rosados contrastan con el rostro negro, que ya es oscuro desde que nacen, no como el rostro rosado de las crías de chimpancés. A diferencia de lo que ocurre con las hembras de chimpancé, las hembras de bonobos no son inferiores a los machos en la jerarquía social, y forman poderosas alianzas entre ellas.

Las relaciones sexuales juegan un papel preponderante en las sociedades de bonobos, ya que son usadas como saludo, como método de resolu-

Preparando el avión para el transporte de los bonobos

ción de conflictos, como medio de reconciliación tras los mismos, para calmar la excitación tras un incidente, y como forma de pago mediante favores tanto de machos como de hembras a cambio de comida, según algunos informes.

Los investigadores Richard Wrangham y Dale Peterson ven el uso del sexo por parte del bonobo como mecanismo para evitar la violencia: *"Tanto el chimpancé común como el bonobo evolucionaron del mismo ancestro que dio lugar a los humanos, y sin embargo el bonobo es de las especies más pacíficas y no agresivas de mamíferos que hoy día viven en la tierra. Han desarrollado vías para reducir la violencia que permean toda su sociedad. Nos muestran que la danza evolutiva de la violencia no es inexorable".*

Los bonobos suelen tener conductas sexuales mucho más frecuentes y "promiscuas" que los chimpancés, practicando cópulas y rozamientos desde pequeños e involucrándose en actividades sexuales con miembros de cualquier edad o sexo, en posiciones varias, incluyendo la cópula frontal. No es infrecuente verlos teniendo un desplazamiento sorprendentemente bípedo. Sus vocalizaciones son distintas de las del chimpancé, con unos chillidos finos y agudos.

La reintroducción se ha comenzado ha concretar en este mes, pero los preparativos previos han tomado más de un año. La búsqueda del lugar, el acuerdo con las poblaciones humanas locales, la organización de la logística y la búsqueda de soporte financiero ha tomado un gran esfuerzo y tiempo.

Cada bonobo ha sido transportado individualmente en una pequeña caja tras haber sido anestesiados para su manejo. A lo largo del trayecto se les ha cubierto con pequeñas lonas para evitar stress innecesario. Tras la llegada en piragua al lugar de reintroducción los bonobos han sido ubicados en una pequeña instalación en la que han tenido su primera toma de contacto con los sonidos, olores y sensaciones de su nuevo hogar.

Las siguientes etapas consistirán en su puesta definitiva en libertad y su observación.

Desde el Instituto Jane Goodall deseamos que todo salga bien en este importante proyecto que significa la posibilidad de la vida en libertad para los bonobos. ¡Suerte, amigos de Lola Ya Bonobo!

Para más información visita la página web:
www.lolayabonobo.org/actualites/

Apertura antena IJGE en Camerún

por Ferran Guallar

Guillermo Casasnovas, un valenciano afincado en Camerún desde hace más de 8 años, es el nuevo responsable de la antena del **Instituto Jane Goodall España en Camerún**, desde este mes de Junio de 2009.

Guillermo, además de un apasionado de la conservación y los primates, es también socio de la agencia receptiva *www.middle-africa.com*, especializada en rutas alternativas que trabaja bajo la filosofía del ecoturismo responsable, y es el coordinador de los circuitos organizados de *www.ecoviajeros.org*, el programa de promoción del ecoturismo responsable para la conservación y el desarrollo del IJGE.

MIDDLE AFRICA
Your travel experience in the heart of Africa

En mi reciente visita a Camerún, Guillermo y yo nos reunimos con **Patricia Leschaeve**, directora del centro de recuperación de chimpancés **Papaye**, a orillas del rio **Sanaga** en la provincia Sur. Papaye ha conseguido reintroducir a un grupo de 9 chimpancés en una gran isla de este enorme río, y mantiene un grupo de 7 infantiles en el santuario.

El santuario está bastante necesitado de inversión para mejoras, y la reserva en la que se inscribe tiene unas altísimas tasas de caza furtiva y problemas generales de gestión. La intención del IJGE en este caso es posibilitar la canalización de fondos para su mejora, en conjunción con el ministerio de aguas y bosques del país y otras organizaciones. El IJGE está estudiando asimismo otros proyectos parecidos en diferentes zonas del país.

Este ha sido mi primer viaje a Camerún, país al que le llaman "África en miniatura" por su gran diversidad natural y cultural.

Aparte de oficializar la relación con Guillermo y su organización en Douala, uno de los objetivos de este viaje era comprobar que los circuitos organizados por Middle África cumplían con los requisitos del programa Ecoviajeros y también conocer de cerca los proyectos de la ONGD asociada Kirabo (*www.kirabo.eu*).

El país y el circuito me han sorprendido muy agradablemente. Diversidad cultural y paisajística como es difícil encontrar en otras zonas.
Desde los **Pigmeos** hasta los **Mbororo**, pasando por los **Koma** y otros grupos étnicos de diferentes creencias, son un ejemplo impresionante de convivencia pacífica (al menos así lo parece).
Las montañas **Alantika** en la frontera con Nigeria, los bosques húmedos del sur y la sabana central son tres buenas muestras de los ecosistemas que se pueden encontrar en Camerún.

Ferran y Patricia, del santuario Papaye, en Camerún.

1. *Guillermo Casasnovas, responsable de la antena de Camerún del IJGE*
2. *Grupo reintroducido en una isla en el rio Sanaga.*
3. *Lagos volcánicos Manengouba, al oeste de Camerun*
4. *Chimpancé huérfano en el santuario Papaye.*

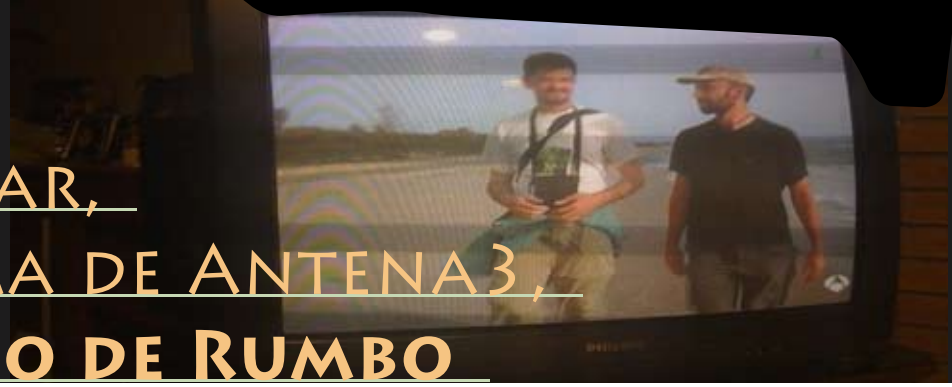
Buenas carreteras en general permiten recortar los tiempos de viaje y la abundancia de frutas, verduras y pescado fresco en las partes litoral y sur del país son una buena noticia para los estómagos delicados.

En cuanto a los diversos proyectos que está llevando a cabo **Kirabo** (ONGD creada en 2008), están sorprendentemente bien diseñados y ejecutados por lo joven que es la organización y perfectamente ajustados a necesidades reales de la población.

Desde aquí os animo para conocer este interesante país a través de Middle-Africa y/o a colaborar con la ONGD ya que ambas organizaciones son una buena muestra de funcionar de forma ejemplar.

Carol Kroon, la presidenta de Kirabo, inaugurando la canalización de agua para un pueblo cercano a Belo.

Ferran Guallar, en el programa de Antena3, Cambio de Rumbo



Este pasado mes de mayo, un equipo de la productora MartingalaTV, que realiza el programa Cambio de Rumbo para Antena3, acompañó durante una semana a Ferran Guallar, presidente del IJGE por Senegal, para capturar en un reportaje algunas de las tareas que el IJGE está desarrollando en este país.

Ana Chavarrías, la presentadora y Josué Andavert, el cámara, alquilaron un 4x4 para acompañar a Ferran desde Kedougou, donde les esperaba, hasta la región de Casamance, y de vuelta a Dakar.

Ana, Doba, Ferran y Josué en el campamento del segundo en Dande, Kedougou.

En el reportaje también aparecieron David y Kajsa, los dos naturalistas que están llevando a cabo una parte del proyecto de educación ambiental en Casamance, Nico de la Carrera, residente en Dakar y dedicado al turismo responsable (es el autor de la Guia Viva de Senegal de Anaya) y a la organización de eventos interculturales, y Jordi Palou, residente en Kedougou y que realiza visitas ornitológicas en la región, entre otras cosas.

Kajsa, David, Jean Michel, Josué, Ferran y Idi en el Casamance Ecoparc

Además, aparecen en el video: Marifou, un guía bedik, que les acompañó a su pueblo, Ethiwar, donde Ferran tenía una entrevista con el "chef du village", y Aissatou Diaby, que coordina uno de los proyectos por parte de la cooperación americana USAID, que participa en el mismo.

Detalle de la filmación en Ethiwar, un pueblo Bedik.

Para ver el programa, está disponible subido en 3 partes (a baja calidad) en: www.youtube.com/ferranjgi

BIODIVERCIUDAD.org

roots shoots

El programa de educación sobre la biodiversidad urbana del Instituto Jane Goodall sigue su curso, llevando a cabo interesantes ecosafaris y talleres en Madrid, Barcelona y Lleida, para conocer y proteger las especies con las que compartimos la ciudad.

EN MAYO Y JUNIO, se llevaron a cabo actividades en Madrid como **"Exploradores de la Biodiversidad en el Parque Juan Carlos I"**, y en Barcelona ecosafaris como "**Bicivoladores"** en Sagrada Familia, "**Falcónidos"** en el castillo del Montjuic, así como un nuevo ecosafari: **"El coro de los anfibios",** en estanques del Montjuic, con liberación de renacuajos para favorecer la recuperación de las poblaciones de anfibios en peligro.

Para julio, se anuncian ecosafaris como **"Inspeccionando los pequeños habitantes del Río Manzanares", el 5 de julio en el Pardo, Madrid**, para descubrir la maravillosa biodiversidad de invertebrados que allí habitan, a través de las técnicas de muestreo que se emplean para estudiarlos. Los participantes podrán conocer qué son, cómo viven y por qué son importantes como bioindicadores del estado de salud del medio.

Jóvenes exploradores identificando anfibios

Descubriendo la minúscula vida en un estanque en Montjuic: una ranita de San Antonio.

En Barcelona, se anuncia "**El coro de los anfibios**" para el 4, y el novedoso **"CSI Fauna nocturna"** el 11 de julio, en el cerro Collserola, para descubrir las especies que aparecen cuando otras se van a dormir.

En **Leida**, el 27 de junio se realizará **"Exploradores del bosque de ribera (La Mitjana)"**. Para más información sobre todos los ecosafaris gratuitos, ver *www.biodiverciudad.org* o apuntarse en *info@biodiverciudad.org*

Entrevista al Profesor Roots en La Sagrada Familia, Barcelona.

En la web, podéis disfrutar de un nuevo juego en la sección Diverjuegos: una "**Sopa de letras biodiversas"** *(http://www.biodiverciudad.org/diverjuegos_SOPA.htm)*

Recordamos que sigue vigente el **Concurso de Ecoiniciativas** y hasta **el 30 de noviembre** hay tiempo para entregar en Word o Powerpoint pequeños proyectos de reciclaje, ahorro energético, limpieza de bosques, protección de espacios, sensibilización u otras tareas de protección de la biodiversidad. Alentamos a docentes y grupos escolares, familiares u otros que tengan niños o jóvenes entre sus integrantes, a participar del Concurso, por lo cual ganaréis un libro de Jane Goodall simplemente por enviar vuestros proyectos y la posibilidad de ganar el primer premio: un viaje grupal al enorme **Parque de la Naturaleza de Cabárceno, en Cantabria.**

Imagen de uno de los valles de los osos, en Cabárceno

Y también podéis disfrutar de las **biofichas descargables** de la web (*www.biodiverciudad.org*), en castellano o catalán, con divertidas historietas de las Aventuras del Profesor Roots en nuestras ciudades, y contenidos pedagógicos y actividades del reverso. He aquí una muestra de la Biоficha 1, que nos recuerda cómo llegó el intrépido explorador de nuestra biodiversidad urbana.

¡Te esperamos en BioDiverCiudad!

II Encuentro Internacional sobre Derechos de los Animales

Durante los días 27, 28 y 29 del mes de mayo pasado se desarrolló en Las Palmas de Gran Canaria el **II Encuentro Internacional sobre los Derechos de los Animales**, organizado y patrocinado, como el año anterior, por la **Caja de Canarias** a través de su Obra Social y teniendo como escenario el auditorio del Centro de Iniciativas de dicho organismo, el CICCA.

Se contó con la participación de prestigiosos ponentes nacionales e internacionales, y con la colaboración de 16 entidades comprometidas con el bienestar y defensa de los animales, entre las cuales se contaba la Fundación Oso Pardo, el Proyecto Gran Simio, la Fundación Altarriba y el Instituto Jane Goodall España, responsable de talleres educativos para estudiantes de primaria.

Dichos talleres fueron "Primatología divertida para primates curiosos", a cargo del Profesor Roots, y "Plumíferos de Canarias", a cargo de Marina Miró. Ambas actividades fueron muy bien recibidas por alumnos y profesores, y les permitieron aprender mucho más sobre *Homo sapiens* y otros primates muy interesantes, y también sobre avifauna canaria y formas de protegerla. Además, se trabajaron biofichas Biodiverciudad y se animó a las clases a presentar proyectos al Concurso de Ecoiniciativas *(www.biodiverciudad.org)*.

Una vez más, los organizadores prepararon un programa muy interesante y contaron con ponentes nacionales e internacionales que, con su prestigio y su experiencia, confirieron al encuentro un matiz excepcional.

Los españoles, por orden de intervención a lo largo de los tres días, fueron:

Antonio Fernández - Premio Canarias de Investigación 2008, sobre "Cetáceos".

Kepa Tamames - Presidente y cofundador de ATEA en 1993, sobre "defensa teórica de los animales".

Nacho Paunero - Presidente de la asociación madrileña El Refugio, sobre concientización ciudadana.

José Rodríguez Gutiérrez - Licenciado en Ciencias del Mar, sobre "océanos y descartes de pesca".

Fabiola Leyton Donoso - Directora para España de Anima Naturalis Internacional,

sobre "los derechos animales y bioética".

Alejandro Suárez Pérez - Presidente de AVAFES Canarias, sobre "fauna silvestre de Canarias".

Marta Jimeno Antolín - Vicepresidenta del Partido Antitaurino Contra el Maltrato Animal, sobre la abolición de la tauromaquia.

Guillermo Palomero García - Presidente de la Fundación Oso Pardo, sobre la conservación de esta emblemática especie.

Luis Luque Polo - Vicepresidente de la Fundación Altarriba, sobre la estrecha relación entre animalismo y humanismo.

Ángel Mora presentó una sección de cine-forum con el documental "Animal". Guionista, director y productor catalán, ofreció "un recorrido por la España más bárbara culturalmente, por sus pueblos y ciudades que se acogen al pretexto de la "tradición" para, en nombre de algún Santo Patrón (aberrante circunstancia) destrozar literalmente a algún inocente animal".

También hubo un espacio en la programación para que el Director ejecutivo del IJG en España, Federico Bogdanowicz, presentara un videoclip especialmente grabado por Jane Goodall para concienciar sobre la situación de los gorilas y alentar a participar de **"Movilízate"**, la campaña de reciclaje de móviles que acaba de lanzar el Instituto (*www.janegoodall.es/es/movilizate*)

El Encuentro contó con la inestimable participación de Roger S. Fouts y Deborah H. Fouts, famosos por su activismo en defensa de los primates y por haber enseñado ASL (lengua de signos americana) al chimpancé Washoe. El primero es Decano de Estudios de Graduados e Investigación de la Universidad Central de Washington, y su esposa es Directora del Instituto de Comunicación entre Humanos y Chimpancés. Ambos son cofundadores de la institución, con más de cien publicaciones en su haber.

Como colofón del encuentro, la Licenciada en Psicología y Zoología por la Universidad de la Columbia británica, y doctorada en Antropología por la Universidad de California-Los Ángeles, Biruté Galdikas, habló sobre la situación de extremo peligro que enfrentan los orangutanes en sus hábitats naturales, en gran medida por la imparable deforestación y cultivo de palmera aceitera. Ha dedicado gran parte de su vida a estudiar y defender a los orangutanes de las selvas de Borneo, donde pasó más de 35 años. Es la creadora de la Orangutan Foundation International,

Mensaje de Jane Goodall y presentación de la campaña Movilízate

Biruté Galdikas

De izq. a derecha: Deborah Fouts, Roger Fouts y Biruté Galdikas

con sede en Los Ángeles, que recauda fondos para la conservación de esta especie. Ella fue la tercera incorporación a lo que la prensa denominó "Las chicas Leakey", después de que el paleoantropólogo Louis Leakey enviara a Jane Goodall a estudiar chimpancés en Tanzania, posteriormente a Dian Fossey a investigar gorilas en República Democrática del Congo y Rwanda, y finalmente a Biruté Galdikas a Indonesia para descubrir las conductas de los orangutanes. Hoy día la base del Centro de Rescate en Borneo se llama Camp Leakey.

La Dra Galdikas habló sobre la etología y genética de los orangutanes, sobre sus estructuras sociales y los proyectos de rescate y conservación que lleva a cabo su Fundación en la zona.

El Director Ejecutivo del IJG España tuvo la oportunidad de compartir una extensa charla privada con la Dra. Galdikas y el célebre matrimonio Fouts sobre los problemas que afectan a los grandes simios, entre otras especies, y aprender más sobre sus puntos de vista en cuanto a la conservación in-situ y a los problemas de tráfico y mascotismo que aún persisten.

Cursos de Etología en Mona, con descuentos para socios y voluntarios del Instituto Jane Goodall

Apreciados amigos y amigas,
Para todos aquellos que estéis interesados, os informamos de la nueva disponibilidad de plazas para los **CURSOS DE ETOLOGÍA DE PRIMATES** de 2009 que organiza **FUNDACIÓN MONA.** Debido a la demanda ofertamos nuevas plazas para cada una de las convocatorias.

Todos los cursos tienen una duración de 15 horas y se llevan a cabo en viernes y sábado, con un horario de 10:30h a 19:00h.

Curso	Convocatoria
NIVEL 1: 8 PLAZAS	• 10-11 de julio (5 PLAZAS) • 7-8 de agosto (3 PLAZAS) ÚLTIMA CONVOCATORIA 2009
NIVEL 2: 12 PLAZAS	• 26-27 de Junio (4 PLAZAS) • 4-5 de septiembre (8 PLAZAS) ÚLTIMA CONVOCATORIA 2009
NIVEL 3: 0 PLAZAS	• **LISTA DE ESPERA** para la convocatoria de 18-19 de septiembre. En caso de llegar a 10 personas en lista de espera se propondrá una nueva convocatoria extraordinaria para el mes de septiembre u octubre.
TALLER PRÁCTICO DE OBSERVACIÓN: 15 PLAZAS	• 24-25 de julio (5 PLAZAS) • 9-10 de octubre (10 PLAZAS) ÚLTIMA CONVOCATORIA 2009

• Acceso al dossier del Programa de Formación en Etología de Primates: *http://issuu.com/recerca/docs/programa_eto_primates_2009_esp*
• Acceso al dossier del Taller de Observación: *http://issuu.com/recerca/docs/programa_taller_observaci_n_2009_esp*

• Acceso al dossier del Programa de Formación de Asistente de Campo: *http://issuu.com/recerca/docs/programa_2009_v.calidad*
• Para más información y reservas: recerca@fundacionmona.org / 972 477 618

Nueva Tienda online del IJG: Camisetas, libros, dvd y Mr H Junior

Si lo deseas, puedes realizar un pedido de cualquiera de estos regalos contra reembolso.
Los beneficios de estas ventas van directa e íntegramente a los proyectos de conservación, educación y desarrollo en África liderados por el IJG.
Soci@s y Chimpamig@s tienen un descuento del 10%.

Para pedidos envíanos un email a: *info@janegoodall.es* y te daremos detalles. Muchas gracias.

[Los gastos de envío son de €5,95 hasta 5kg de peso (uno o más productos) para todo el país]

Mr H Junior
Una réplica del único ser capaz de seguir a Jane por todo el mundo. Más de tres millones de personas han tocado a este simpático monito, regalo de Gary Haun, un amigo de Jane que perdió la vista, sin que eso le impidiera conseguir su sueño: convertirse en mago.

Precio: €15
Peso: 150gr

Camiseta de Kukuxumuxu
Con un dibujo original y con la frase de Jane Goodall: "No importa lo pequeña que sea nuestra aportación, juntos marcamos una gran diferencia".

Precio:
Adulto Verde y Negro €18
Niñ@s Amarilla €13

Libro GRACIAS A LA VIDA
Jane Goodall desvela las circunstancias y deseos que la llevaron a África, donde hace ya 50 años empezó una de las investigaciones más importantes de la historia de la etología, y donde maduró y se descubrió a sí misma en un entorno completamente diferente del que provenía.

Precio: €12
Peso: 250gr

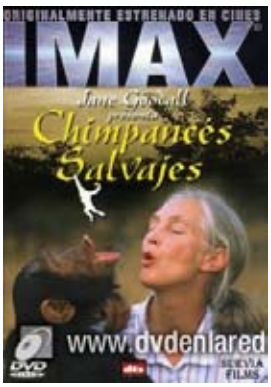
www.janegoodall.es

Libro OTRA MANERA DE VIVIR

Jane Goodall reflexiona y denuncia de forma amena el modelo de producción y consumo de alimentos que predomina en nuestra sociedad occidental.

Precio:
Tapa dura €20
Tapa blanda €12

Adquiriendo o regalando estos artículos, estás colaborando con los proyectos de conservación del IJG



Los chimpancés salvajes de Jane Goodall es un viaje al corazón, la mente y el mundo de los chimpancés salvajes de la mano de la investigadora de campo más famosa del mundo, la doctora Jane Goddall. Una de las pocas personas que se ha aventurado en el reino de los chimpancés para estudiarlos de cerca. Los descubrimientos realizados por la Dra. Goodall durante 40 años de trabajo en Gombe, entre los que se incluye la constatación de que estos animales fabrican y usan herramientas, no sólo ha revolucionado nuestro conocimiento de los chimpancés, sino que también ha cambiado la idea que tenemos de nosotros mismos.Acompañemos en este viaje al interior de Gombe, a través de más de 4 décadas de investigación para descubrir a los chimpancés como no se los ha visto nunca (en castellano e inglés; DVD todas las zonas; incluye "Mensaje de Jane", "Detras de las cámaras" y "Making of")

Precio: €12

“Cada persona importa.
Cada persona tiene un papel que cumplir.
Cada persona marca la diferencia.”

Jane Goodall