

ESTE MES

Cercopitecus de hocico azul

Ecoviajeros

Global Youth Summit

I Encuentro Mundial sobre Derechos de los animales

Escuelas en Biodiverciudad

REDUCE TU HUELLA!

Mayo es el mes donde la mayoría empezamos a tener claro dónde ir de vacaciones.



El Instituto Jane Goodall y la Sociedad Española de Ecoturismo han decidido complicar un poco más la decisión, ya de por sí difícil, con el programa de ecoturismo responsable "Ecoviajeros, reduce tu huella" (www.ecoviajeros.org)

Es natural para una organización como el IJG, tan compenetrada con la realidad africana, abordar uno de los temas más candentes de los que tocan al continente vecino: el turismo, esa gran y eterna oportunidad que también es una potencial amenaza de degradación si no se hace sosteniblemente.

ECOVIAJEROS es un programa de ecoturismo responsable que trabaja en las líneas de desarrollo socioeconómico, protección y valorización del entorno natural de los destinos, sensibilización de los viajeros y entendimiento cultural, dentro del marco del comercio justo y los Objetivos del Milenio.

Leontine, una microemprendedora Bedik, junto a su campamento, en Senegal.



¿Qué significa todo eso?

Significa aprovechar la oportunidad que ofrece el turismo – gastar lo más cerca posible de los que lo necesitan o los que invierten en crear empleo -, minimizando la amenaza que puede suponer el mismo para el medio ambiente y la cultura local.

Y esto se hace a través de:



·Sesiones de formación e informativas sobre turismo responsable y contexto socioeconómico y ambiental de las rutas



·Diseños de rutas que son un proyecto de desarrollo en sí mismas. Si las rutas funcionan, habrá menos éxodo rural y emigración.



·Compromisos de los viajeros, en cuyas manos queda no sólo la sostenibilidad financiera de la ruta, sino también el compromiso de realizar una pequeña misión de aprendizaje y ayuda dentro de los proyectos puntuales de la ruta.

El Instituto inaugura con Ecoviajeros una línea de trabajo tan importante como necesaria: la protección ambiental como fin en sí misma y como alternativa de desarrollo económico en África.

La página www.ecoviajeros.org contiene la información del programa y el registro, pero siempre se puede contactar con info@ecoviajeros.org para cualquier duda o pregunta.

Buen viaje!



TCHIMPOUNGA

La libertad

Dos hembras de Cercopitecus de hocico azulfueron confiscados y llevados al Santuario de Tchimpounga del Instituto Jane Goodall para su rehabilitación. Se transportaron al Parque Nacional Conkouati-Douli en laRepública del Congo para su reintroducción a su vida salvaje.



La luz comienza a verse al final del túnel y en Tchimpounga se realizan los primeros movimientos de ficha. Cuando parecía que los primates de este centro de rehabilitación iban a estar eternamente allí algo comenzó a cambiar. Los primeros viajeros están de camino hacia una estación Ilamada libertad. Los tres cercopitecos de hocico azul (Cercopithecus cephus) que vemos en las fotos ya no estarán en Tchimpounga cuando leáis estas líneas.

En un primer momento se les trasladó a una pequeña selva cercana al centro donde se les fabricó un pequeño refugio para que durmieran por la noche. A lo largo de esta etapa de aprendizaje y habituación a los ruidos, olores y secretos de la selva un cuidador del Instituto Jane Goodall permaneció junto a ellos las veinticuatro horas del día. Durante las horas de luz el trabajador de Tchimpounga realizó un seguimiento

de los monos rellenando unas fichas en las que se reflejaban todos los datos relacionados con sus comportamientos, interacciones, dietas, etc. Durante la noche el cuidador dormía en una pequeña tienda de campaña cerca de los monos por si sucedía algún imprevisto, como por ejemplo la llegada de chimpancés salvajes.



A los dos más adultos se añadió un tercero más pequeño que llegó al santuario hace no mucho. Ahora los tres viajaron muy lejos con Rebeca Atencia, la directora de Tchimpounga, y tres cuidadores en dirección norte hasta llegar al parque nacional de Conkouati. Allí, gracias a la inestimable colaboración de la ONG HELP Congo, los monos serán reintroducidos en la selva profunda. Para ello se les continuará haciendo el seguimiento visual durante algún tiempo hasta que se considere que están perfectamente adaptados a su medio y existen ciertas garantías de que sobrevivan hasta que encuentren un grupo de su misma especie (generalmente de entre 3 y 30 individuos) con el que convivir para siempre.

Los cercopitecos de hocico azul habitan en las selvas lluviosas, en bosques inundables, en bosques de galería y de vegetación secundaria

No ha sido sencillo el comenzar esta iniciativa porque ha requerido de diferentes etapas administrativas, veterinarias, logísticas y presupuestarias. Pero finalmente ha sido posible y nos sirve como preámbulo al gran proyecto de reintroducción de los chimpancés de Tchimpounga que ya está en marcha en sus primeras etapas. Con la ayuda de todos lo conseguiremos.



BIODIVERCIUDAD

Cumbre Mundial de la Juventud 2008

Pensamiento global, actuación local

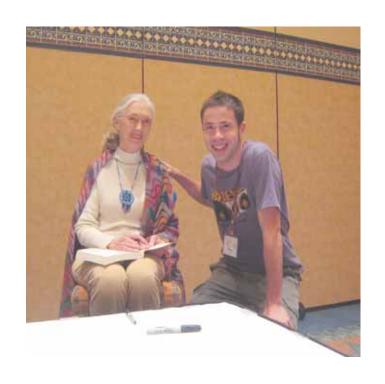


Alrededor de 100 destacados participantes, representantes y líderes de la juventud de todo el mundo (28 países de 6 continentes distintos) se reunieron en Orlando, Florida, los días 19-25 de abril con motivo del Global Youth Summit 2008, organizada por el Jane Goodall Institute de Estados Unidos. En representación de los grupos Roots & Shoots de España viajó Diego del Villar Guerra, un entusiasta joven ecologista de Salamanca.

Este encuentro fue una oportunidad única de celebrar el éxito de los 8.000 grupos Roots & Shoots de todo el planeta. Durante esta semana los participantes tuvieron la oportunidad de compartir sus ideas y experiencias en los distintos grupos de trabajo, así como de enriquecerse de las valiosas aportaciones de los diversos ponentes, entre ellos la mismísima Jane Goodall, quien viajó especialmente para contactar con quienes representan su mayor esperanza.

En esa larga semana, los participantes trabajaron sobre la idea de que "cada individuo marca la diferencia, cada individuo cuenta", los jóvenes del presente serán los líderes del futuro y son vitales para proteger nuestro planeta.

La misión del encuentro fue la de crear una red de jóvenes líderes en la que, tras abordar los problemas globales, se hallen las soluciones que mejoren nuestro entorno particular y produzcan los cambios tan necesarios en nuestras comunidades,



"El cambio es posible, tu marcas la diferencia".

400 alumnos madrileños han participado en los ecosafaris de Biodiverciudad





Los ecosafaris con colegios de Madrid en el marco del programa Biodiverciudad están resultando un éxito, tanto por el entusiasmo que ha caracterizado a los jóvenes exploradores en las distintas actividades que han realizado en parques urbanos, como por las muestras de apoyo del profesorado hacia este tipo de iniciativa.

En lo que va de año se han celebrado nueve ecosafaris con colegios de Madrid en distintos parques urbanos, lo que supone 400 alumnos de entre 8-12 años y 18 profesores. El número de participantes por ecosafari varía, siendo el mínimo de 30 y el máximo de 50.

Estas visitas guiadas se han realizado en diferentes parques de la ciudad con propuestas distintas según sus características, y han sido coordinados y desarrollados por dos monitoras de Biodiverciudad en Madrid, Clara Navío y Adriana Castro, dos expertos en botánica y ornitología, así como el equipo de Rootsy, compuesto a su vez por la profesora Chascarrillo y el druida Jurujurjur.

Hasta la fecha se han realizado en marzo dos ecosafaris en el Campo del Moro, en abril cuatro ecosafaris en el Jardín Botánico y uno en el parque Juan Carlos I, y en lo que va de mayo uno en el parque Berlín y otro en el Juan Carlos I.

ECOVIAJEROS

10 consejos para un viaje más responsable

Si te interesa el objetivo de esta página web, que no es otro que el de ayudar al desarrollo sostenible a través del turismo responsable, posiblemente no necesites los consejos siguientes.



Pero debemos recordar que el viajero responsable:

www.ecoviajeros.org

EMPATIZA con el entorno, es decir, puede ponerse en la situación de las personas (o incluso animales) con los que se relaciona y comprender mejor sus reacciones ante su presencia.



Ejemplo: En algunas zonas las personas parecen muy serias cuando te reciben, especialmente en áreas rurales. Ponerse en su lugar significa entender que ellos son tanto o más tímidos que nosotros e incluso en algunos casos pueden sentir cierto temor. Una sonrisa, un saludo, un minuto de conversación y normalmente todo cambia.

Contraejemplo: en presencia de animales salvajes, siempre hay que seguir las indicaciones de los guías. Pese a saberlo, algunos turistas cometen errores que puede resultar graves. Acercarse demasiado, tener comida cerca, obtener la mejor foto, gritar o incluso lanzarles objetos para llamar la atención, etc, no son conductas responsables.

APRENDE de lo que ve para poder adaptarse al nuevo entorno. Viajar es la mejor experiencia de aprendizaje (ver www.mundoescuela.net)



Ejemplo: dicen por ahí que cada lengua que se pierde es una manera de ver la vida que se pierde. Así pues, cada lengua que se aprende, es una manera diferente de aproximarse a las diferentes realidades. Aprender frases en otro idioma nos aproxima a los locales y nos permite ver las cosas desde otros ángulos.

Contraejemplo: quejarse todo el tiempo porque la comida no es exactamente de nuestro gusto, o no hay electricidad las 24 horas, o no hay agua caliente, etc, impide disfrutar del viaje y crea una distancia todavía mayor con el entorno local. Asumir estas situaciones nos permite aprender sobre nuestros propios límites y prejuicios.

IMPACTA POSITIVAMENTE en el entorno con su presencia, favoreciendo el comercio justo y el enriquecimiento local, al tiempo que reduce al máximo su huella ecológica y cultural.



Ejemplo: Priorizar establecimientos de propiedad local o comunitaria, tanto para dormir, como para comer, moverse o hacer compras, favorece las microeconomícas locales.

Contraejemplo: generar demanda de productos importados, como comida u otros, normalmente solo conlleva un perjuicio para los productores locales y un montón de envases y otros desperdicios difíciles de eliminar o reciclar.

RESPETA las costumbres locales en el modo de vestir y comportarse públicamente



Ejemplo: Utilizar pantalón largo e incluso manga larga en algunos países pese al calor, permite un acercamiento más tranquilo a la población local, que no se siente tensa por la situación.

Contraejemplo: pese a que normalmente nadie se queja, fumar o beber en público no está demasiado bien visto en algunas culturas, así como demostraciones muy intensas de afecto entre hombre y mujer.

5

DEMUESTRA PACIENCIA Y COMPRENSIÓN ante situaciones que le resultan extrañas o

ante situaciones que le resultan extrañas c absurdas según sus estándares



Ejemplo: en muchos sitios, los vehículos públicos salen cuando se llenan. Demostrar paciencia en esas ocasiones es una de las mejores formas de empezar a entender el tiempo en términos de los habitantes locales.

Contraejemplo: en los restaurantes locales, ponerse a gritar y protestar porque la comida tarda no funciona. Lo que sí funciona es pedir el plato del día, lo que tienen ya preparado y no tienen que ir a buscar al huerto.

6

RECONOCE LA IMPORTANCIA DE LA DIGNIDAD de ambas partes, locales y extranjeros.



Ejemplo: este es uno de los conceptos clave para viajar responsablemente. Cada cultura tiene sus códigos, y no es necesario ni mostrarse paternalista, ni intentar esconder quienes somos y de donde venimos cuando viajamos. Así nos respetarán más y nos sentiremos más cómodos.

Contraejemplo: es un detalle, pero algunos viajeros no se dan cuenta que están hablando con alguien sin quitarse las gafas de sol, tan necesarias en muchas ocasiones, pero que crean una especie de jerarquía innecesaria en tales situaciones. FOTOS: pedir siempre permiso!

7

AHORRA RECURSOS

usando los medios menos contaminantes y escogiendo rutas razonables en términos de distancias y tiempos.



Ejemplo: en bicicleta, a pie, en barco a vela, en piragua, en transporte publico, o en última instancia, en transporte privado compartido, son maneras sanas y divertidas de conocer un territorio.

Contraejemplo: Intentar cubrir un país entero en unos pocos días no es la manera óptima de llegar a conocerlo y es más contaminante. Es mejor concentrarse en un área para llegar a conocer a fondo su cultura, paisajes y características específicas.

8

AYUDA a proteger los ecosistemas naturales, respetando la fauna y la flora local, y no contaminando.



Ejemplo: pasear por los parques usando los recorridos establecidos y no salir fuera de las pistas; no arrancar vegetación local; no consumir carne de animales en peligro de extinción o prohibidos.

Contraejemplo: hay un preocupante incremento en el uso de quads y otros vehículos terrestres o acuáticos, terriblemente dañinos para algunos entornos. Evitar usarlos es una buena manera de prevenir la degradación del entorno.

Q

EDUCA y enseña también, especialmente a los niños, a que el viajero no es un regalo andante.



Eiemplo:

Hay muchas maneras de ayudar sin perjudicar la cultura local: ofrecer materiales comprados localmente o dinero a organizaciones de ayuda, misiones, a asociaciones de mujeres, escuelas... ofrecerse voluntario/a para realizar labores educativas, o simplemente pasar un buen rato con niños o adultos compartiendo información.

Contraejemplo: es tentador, pero dar dinero, caramelos, bolígrafos (que se revenden), camisetas, globos, juguetes, solo convierte a los niños en pedigüeños y perjudica los mercados locales. No se trata de un caso, sino de miles de turistas haciendo lo mismo. Es altamente impactante en la cultura local y en el desarrollo del turismo.

10

COMPRA exclusivamente artículos que no perjudiquen los ecosistemas locales, y que no estén prohibidos



Ejemplo:

Cada vez más se encuentran más productos artesanales realizados con elementos reciclados o maderas que no están en peligro de extinción o que perjudiquen gravemente los ecosistemas locales. Libretas o muñecas realizadas con materiales reciclados, o incluso telas y vestidos son un buen ejemplo.

Contraejemplo:

Comprar artesanía fabricada con marfil, ébano, u otras maderas tropicales solo favorece la caza furtiva y la deforestación, con la perdida de hábitat para miles de especies de fauna y flora. La compra masiva de tambores djembe empieza a ser un problema.

SÁBADO, 10 MAYO 2008

TENDENCIAS



Balingo y su chimpancé. Balingo, de Senegal, relata cómo halló un pequeño chimpancé que pudo volver con su grupo gracias a un proyecto de protección de esta especie

El Instituto Jane Goodall impulsa rutas en las que pide al turista que se implique en la conservación de la cultura y los hábitats africanos

Viajeros con una misión

ROSA M. BOSCH

uristas con misión salarnoda vispar a Senegal y reispar a subsendo cocinar una especialidad unterior capacido de artícular diez frases en wolof o basari, de distinguir cincu especies de fauna y flora y de conocer la historia de la etnia basari explicada por las ancianos del lugar. Estos son algunos de los reios que propose la organización sin animo de lucro Ecoviajeros, una iniciativa liderada por el Instituto Jane Goodall (IJG) para potenciar las fráglies economias africamas y a la vez empujar al viajero a que conocea las fiquezas naturales y culturales de estos países y las esormes dificultades para conservarlas.

dificultades para conservarlas.

La primatologa especializada en la conducta de los chimpances Jasie Goodall creó, en 1977, el imitiato del miamo nombre centrado en la investigación de la vida salvaje, la conservación y la educación. Abora, el LIG junto con Koan Consulting Econaristico ha lauzado sun programa de viajes a Africa y que en fases sucesivas se

ampliará a Latinoamérica. "El turista va muy desinformado y a veces causa un impacto negativo en las destinos, pero no podentos decir no al turismo porque ayuda a las economías locales", apunta Ferran Guallar, director del Instituto Jane Goodall en España. Una de las máximas de la primatidoga británica es que, sin educar a las poblaciones locales y a los turistas, la protección de la biodiversidad fracasa.

El turista es invitado a documentar fotográficamente la problemática medioambiental

El programa Ecoviajeros ofrece en su primera etapa tres rutas, dos en Senegal (Pais Basari y Baja Casamance) y una en Cabo Verde (Isla de Fogo), para incorporar despues del verano Tanzania y, más adelante, Etiopia, Gambia, Guinea Bissau, Congo, Mozambique, Panamá y Costa Rica.

Guallar destaca que el propio

viajero se convierte en motor de un incipiente subsector, el del ecoturismo, con un gran potencial para evitar la degradación nantirzi, frenar el ecodo rural de los pueblos africanos; palar la pobresa, especialmente entre los colectivos más sensibles, y para contribuir a que los beneficios reviertan directamente en las poblaciones locales. Cada rota es un proyecto de mejora sucioeconómica y ambiental en si misma y se invita al turista a que participe en algún tipo de "misión", desde documentar fotográficamente las condiciones de los establecimientos del iniserario y las problemáticas ambientales hasta formar a sus anfiriones en ambiens como la moología, la boránica o la informatica y rividar en tarcas de fontanería o electricidad. "Queremos que asuman el proyecto y que alla vaulta cuenten lo que han aprendido a otras personas", anade Guallar De hacho, antes de partir, el viajero deberá seguir un rurso de entre dos y enatro horas de formacido básica sobre el destino y de senviabilización sobre la importancia de preservar su riqueza natural y cultural, explica José Maria de Juan, director de Kosa Consuline.

de formación básica sobre el destino y de sensibilización sobre la importancia de preservar su riquica natural y cultural, explica José María de Juan, director de Rosa Consulting.

Al tratarse de un programa sin afia de lucro, obrece diferentes alternativar que el viajero vaya por libre siguiendo las rutas dischadas por Ecoviajero.org, que contacte con un agente local o que recurra a alguna de las agencias colaboradoras para que le resuelvan toda la logistica.

Tina veriatena de establecimien-

Una veintena de establecimientos por ruta se beneficiarán de esta iniciativa que, en cinco años, preve alcanzar entre 400 y 500 viajeros par itinerario, segun los datos de los organizadores. La próxima "estrella" del programa será Tanzania, donde los participantes podrán conocer de primera mano y colahorar con los trabajos de protección de los chimpancés que Jane Goodall está realizando en el parque de Gombe.

Mano de obra local y comercio justo

a El Instituto Jane Goodall ha seguido una serie de criterios medioambientales y socioeconómicos a la hora de preparar las rutas. Respecto al primer aspecto se potencian los establecimientos que hayan emprendido políticas de ahorro y de reutilización del agun; de reducción y reciclaje de residuos, que utilicen paneles solares; que opten por las bombillas de bajo consumo, y que elijan materiales de construcción que no sean contaminantes y que sean

locales. También tienen en cuenta las medidas emprendidas para proteger la biodiversidad y el paisaje. En cuanto a los aspectos socioeconómicos, Ecoviajeros ha seleccionado negocias que contraten a mano de obra local, especialmente a mujeres y jóvenes, que controlen el trabajo infantil y que apuesten por el comercio justo. Ecoviajeros cuenta con el respaldo de la Agencia Espuñola de Cooperación Internacional para el Desarrollo y de Casa Africa.

NOTICIAS

I Encuentro Internacional sobre Derechos de los Animales en Las Palmas de Gran Canaria

Del 21 al 23 de mayo se celebró el I Encuentro Internacional sobre Derechos de los Animales en Las Palmas de Gran Canaria, organizado por la Obra Social de la Caja de Canarias.

En lo que respecta a las ponencias, figuras clave en la defensa de los derechos animales, como es el caso de Óscar Horta. Profesor de Filosofía Moral en la Universidad de Santiago de Compostela; Juan López de Uralde, Director Ejecutivo de Greenpeace; Luis Suarez Arangüfena, Director de Conservación de WWW-Adena; Federico Bogdanowicz, Director Ejecutivo del Instituto Jane Goodall en España; Eladio Ferreira, Director de la Fundación Equanimal; Pedro Pozas, Director Ejecutivo del Proyecto Gran Simio España; Peter Singer, Catedrático de Bioética de la Universidad de Princeton; y Marc Bekoff, Profesor Emérito de Ecología y Biología Evolutiva en la Universidad de Colorado y miembro de la Animal Behavior Society, entre otros, ofrecieron sus visiones sobre esta problemática.



Al mismo tiempo, hubo una exposición fotográfica de gran calidad sobre los grandes simios, realizada por Aisha Bonet West.

Los temas tratados ofrecieron perspectivas legales, éticas y prácticas en defensa de los animales y la necesaria revisión de la Declaración Universal de los Derechos de los Animales.

Por la mañana, se ofrecieron talleres educativos a alumnos de primaria, entre los cuales destacó el divertido e innovador Taller de Primatología para Miniprimates, a cargo del Profesor Roots, que contó con la participación de un ayudante de lujo como Marc Bekoff, Coordinador de Roots &Shoots y embajador itinerante de la filosofía de Jane Goodall. También el IJG ofreció un taller de dibujo sobre aves canarias, a cargo de la experta Marina Miró.

El Director Ejecutivo del IJG España, Federico Bogdanowicz, habló en su ponencia sobre la Misión del Instituto Jane Goodall: Investigación, Educación y Conservación, y la importante tarea que se está haciendo en África, en proyectos que piensan la Conservación de los grandes simios y sus hábitats en forma global, considerando a la comunidad local como actor principal, por lo cual las oficinas del IJG a nivel mundial invirtieron en 2007 más de 10.000.000 de dólares en sus programas de Desarrollo socioeconómico sostenible (ecoturismo, café de comercio justo, ecoguardas, cultivos sostenibles, etc), construcción de infraestructura (escuelas, rutas, pozos de agua, viveros), tareas de reforestación (más de 1.000.000 de árboles), talleres de planeamiento familiar, prevención del VIH, becas escolares, promoción de la igualdad femenina, programas de educación ambiental, formación de agricultores, profesores y habitantes de las aldeas en sostenibilidad, ampliación de santuarios, mejora de instalaciones, expansión de áreas naturales protegidas, proyectos de conservación con el Diane Fossey Research Fund, e investigación de grandes simios, papiones y flora local.





Agricultor tanzano de la cooperativa de café que produce el Green Mountain Coffee Roasters



Escuela construida por IJG



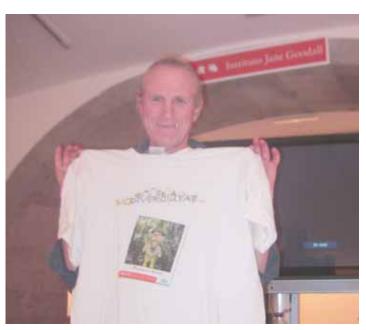
Taller de planificación familiar y VIH

Las actividades del Jane Goodall Institute se extienden por Tanzania, Uganda, República Democrática del Congo, Sierra Leona, Guinea, Congo, Gabón y Sudáfrica. La sección española del IJG trabaja activamente en los proyectos del santuario de Tchimpounga, destinando el 100% del aporte de sus socios y donantes a los mismos.

Como corolario del Encuentro, el filósofo Peter Singer, autor del famoso libro "Liberación animal", recordó que cuando se habla de maltrato a los animales, los que sirven para la alimentación humana son los grandes olvidados, en parte "porque la población desconoce los horrores a los que son sometidos, y en parte porque no le interesa ser consciente de lo que sufren antes de llegar al plato".



Proyectos de expansión de áreas naturales protegidas



Marc Bekoff

De hecho, estos animales son maltratados en todos los aspectos de su vida, pues desde el nacimiento a la muerte su existencia está controlada por el propietario de la factoría en función de una producción lo más barata posible y sin relación alguna con las necesidades de estos seres vivos, algo que pasa "con millones de animales continuamente". Sólo en Estados Unidos se matan cada año 10.000 millones de animales para alimentación humana.

La gente olvida a estos animales porque no los tiene en cuenta como "seres que sienten, que tienen conciencia y sufren", sino como una propiedad, simplemente como "algo" necesario para obtener carne leche y huevos, aseguró. "No queremos entrar en ello de manera honesta ni consciente porque supondría un cambio para nuestros hábitos de alimentación", sentenció.

Este pensador especialista en conciencia animal recomendó, primero que nada, parar de tomar alimentos de animales procedentes de estas granjas y fábricas. "Tal vez más adelante fuese posible también que la gente dejase de comer animales" cualquiera que fuera su procedencia, aunque con parar de alimentarse de los procedentes de factorías ya se contribuiría a que tuvieran una vida más digna y en libertad.

La gran afluencia de público y la repercusión mediática del Encuentro marcaron el éxito de una arriesgada propuesta que tiene garantizada su continuidad en 2009.





Reservaros el fin de semana del 5 y 6 de julio!

La Escuela de Naturaleza de "El Xop" en Lleida (www.elxop.com) nos propone compartir todos juntos el fin de semana y de esta forma hacer un encuentro de fin de curso abierto a todos los socios y simpatizantes del Instituto Jane Goodall y los grupos de Roots & Shoots, donde aprenderemos mucho sobre agricultura ecológica, observaremos fauna y realizaremos actividades para todas las edades.

El Xop es una asociación sin ánimo de lucro que promueve diferentes actividades educativas y culturales como exposiciones de arte, turismo cultural, educación en valores y proximidad, intercambios culturales... de todas las actividades que realiza prioriza el conocimiento de la Huerta de Lérida. Este espacio, debido a diversos motivos, está en peligro. La asociación El Xop está convencida que dándola a conocer conseguiran que nos la queramos tanto como ellos y, por lo tanto, que tomemos parte de su conservación.

El Xop es uno de los primeros grupos constituidos como Roots&Shoots en nuestro país y destaca por su actividad en la difusión y defensa de los valores medioambientales y de sostenibilidad.

Próximamente informaremos de los detalles de la salida (de momento os podemos avanzar que la estancia es gratuita para los socios y simpatizantes del Instituto, así bien las comidas son responsabilidad de cada uno) pero podéis ya pedir más información y reservar plaza enviando un correo a roots@janegoodall.es



El Zoo de Barcelona colabora con el Instituto Jane Goodall y el programa Roots & Shoots de España.